

CONCRETE EXCHANGE

Contactgegevens

Contactpersoon: Narges Mohammadi

Telefoon: 0616514058

E-mail: info@concrete-exchange.com

Meer info: www.concrete-exchange.com

NL

Concrete Exchange – wie heeft waar bestaansrecht?

Het verkennen van eigendom, alternatieve manieren van uitwisseling en de sociale impact van kunst door het creëren van een kader waarin het opbouwen van interpersoonlijke relaties centraal staat.

Project tot stand gekomen door [Narges Mohammadi](#)

Voorwaarden

*Bewonersinitiatief*¹

- staat dicht in contact staan met de buurt en haar inwoners;
- bestaat uit mensen met verschillende achtergronden en leeftijden, van jong tot oud;
- heeft een bestaande (organisatie-) structuur;
- is 3-5 dagen per week open, en/of bereikbaar;
- staat open staan voor een langdurige samenwerking;
- staat open voor een mediërende en betrokken rol van de kunstenaar;
- heeft een open houding ten opzichte van kunst en cultuur;
- heeft, of ziet mogelijkheden het monument in positief te plaatsen (1.75 m (l) x 1.75 m (b) x 2.4 (h));
- is gevestigd in dezelfde stad als de koper.

Koper

- bezit grond de Randstad (bij woon, of werkplaats) ter grootte van het monument in negatief (3.45 m (l) x 2.5 m (b) x 1.98 m (h));
- is voor x aantal uur per maand beschikbaar (in overleg), voor een periode van een half jaar tot een jaar;
- staat open staan voor een langdurige samenwerking;
- staat open voor een mediërende en betrokken rol van de kunstenaar;
- heeft een open houding ten opzichte van kunst en cultuur;
- woont of werkt in dezelfde stad als het bewonersinitiatief.

¹ Bewonersinitiatief is een actieve organisatie die een of meerdere maatschappelijk doelen nastreeft waarbij bewoners zelf de initiatiefnemer zijn. Bewonersinitiatieven hebben als doel de leefomgeving te verbeteren en bestaan in allerlei vormen en maten. Voor zowel kleine als grote groepen uit de wijk, buurt of hele gemeente.

Contact details

Contactperson: Narges Mohammadi

Phone: 0616514058

E-mail: info@concrete-exchange.com

More info: www.concrete-exchange.com

EN

Concrete Exchange – who has the right to exist where?

Exploring ownership, alternative modes of exchange and social impact of art by creating a framework that centers building interpersonal relations.

Project realized by Narges Mohammadi

Conditions

Residents' initiative²

- are in close contact with the neighbourhood and its inhabitants;
- consists of people with different backgrounds and ages, from young to old;
- has an existing (organisational) structure;
- is open 3-5 days a week, and/or can be reached;
- is open for a more long-term collaboration;
- is open to the mediating and involved role of the artist;
- has an open attitude towards art and culture;
- has, or sees possibilities to place the monument (1.75 m (l) x 1.75 m (w) x 2.4 (h));
- is located in the same city as the buyer.

Buyer

- owns land in the Randstad (near home or workplace) in the size of the monument in negative (3.45 m (l) x 2.5 m (w) x 1.98 m (h));
- is available for x amount of hours per month (in consultation), for a period of half a year to a year;
- is open to a long-term cooperation;
- is open to the mediating and involved role of the artist;
- has an open attitude towards art and culture;
- lives or works in the same city as the residents' initiative.

² A residents' initiative is an active organisation that pursues one or more social goals with residents as initiators. Residents' initiatives are aimed at improving the living environment and come in all shapes and sizes. They are for both small and large groups from the neighbourhood, local area or entire municipality.